

# The House of the Rising Sun – sammanfattning

I den här lektionen spelar vi **House of the Rising Sun** på **tre olika sätt**:

1. med **slagkomp**
2. med ett **enklare plockkomp**
3. med det **mer avancerade plockkomp** som **The Animals** spelar i sin version av låten.

I videon spelas låten från **de två sista verserna och finalen**, eftersom verserna är likadana genom låten.

## 1. Slagkomp med capo 5

För att undvika barréackord sätter vi **capo på femte bandet**.

Ackorden blir då:

**Em – G – A – C – B7 – Am**

På slutet förekommer också **Em9**, men det går bra att spela vanligt **Em** där om man vill.

**Em9** spelas som ett vanligt Em, men med:

- lillfingret på **andra strängens tredje band**
- ringfingret på **första strängens andra band**

Låten går i **6/8-takt**, och här spelar vi **två slag per takt**, på slag **1 och 4**.

## 2. Enklare plockkomp med capo 5

Vi behåller capot på femte bandet och använder samma ackord.

I höger hand har varje finger hela tiden ansvar för sin egen sträng:

- **tummen** spelar bastonen
- **pekfinger** på tredje strängen
- **långfinger** på andra strängen
- **ringfinger** på första strängen

Mönstret bygger på att man spelar:

**bas – fingrar – bas – fingrar** i ett jämnt flöde genom takten.

Tummen flyttar sig beroende på ackord:

- **sjätte strängen** på **Em** och **G**
- **femte strängen** på **A, C, B7** och **Am**

### 3. Avancerat plockkomp utan capo

Här spelar vi utan capo, i **originaltonarten A-moll**.

Ackorden blir: **Am – C – D – F – E7**

På slutet förekommer också **Dm** och **Am9**.

**F** spelas som ett litet barréackord. När vi kommer till **Dm** i finalen **slutar plockkompet**, och då går vi över till **slagkomp** resten av vägen till sista ackordet.

#### **Plockmönster för Am, C och E7**

**Kompet kan delas i tre delar:**

1. **baston**
2. **sträng 4-3-2**
3. **sträng 1-2-3**

Skillnaden är bara vilken baston man börjar på.

#### **Plockmönster för D och F**

På **D** och **F** blir mönstret lite annorlunda:

1. tummen börjar på **fjärde strängen**
2. sedan spelas **3-2-1**
3. därefter tillbaka **1-2-3**

Här spelas alltså **första strängen två gånger i rad**, men med olika fingrar.

## Att tänka på

- Öva först **långsamt**
- Öka tempot **steg för steg**
- Välj den version som passar dig bäst:  
**slagkomp, enkelt plockkomp** eller **avancerat plockkomp**
- Du kan också prova **alla tre sätten** för att utveckla både slagkomp och fingerspel

**Lycka till!**



